

集部

白香山詩集卷五

歙縣汪立名編

長慶集五 閑適古調詩五十三首

常樂里閑居偶題十六韻兼寄劉十五公輿王十一起呂二炅呂四頻崔十八玄亮元九稹劉三十二敦質張十五仲元時為校書郎

帝都名利場雞鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工拙性不同進退迹遂殊幸逢太平代天子好文儒小才

難大用典校在秘書三旬兩入省因得養頑踈茅屋四五間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘既無衣食牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知己躁靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑旦夕望軒車誰能讐校閒解帶臥吾廬窗前有竹翫門外有酒沽何以待君子數竿對一壺

立名按樂天養竹記貞元十九年春居易以拔萃選及第授校書郎始於長安求假居處得常樂里故關相國私第之東亭而處之明日履及於亭之東南隅見叢竹於斯蓋公以十八年冬登拔萃科此正初為

校書郎時也

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信馬悠悠行行到曲江頭反照草樹明南山好顏色病客有心情水禽翻白羽風荷嫋翠莖何必滄浪去即此可濯纓時景不重來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓鼕鼕聲歸來經一宿世慮稍復生賴聞瑶華唱再得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年三十四勿言身未老冉冉行将至白髮雖未生朱顔已先悴人生詎幾何在世猶如寄雖有七十期十人無一二今我猶未悟往往不適意胡爲方寸間不貯浩然氣貧賤非不惡道在何足避富貴非不愛時來當自致所以達人心外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩服無失墜

首夏同諸校正遊開元觀因宿翫月

我與二三子策名在京師官小無職事閑於為客時沉沉道觀中心賞期在兹到門車馬迴入院巾杖隨清和四月初樹木正華滋風清新葉影鳥戀殘花枝向夕天又晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃行遲須臾金魄生若與吾徒期光華一照耀殿角一作樓殿相參差終夜清景前笑歌不知疲長安名利地此興幾人知

永崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬聲暮啾啾永

崇里巷靜華陽觀院幽軒車不到處滿地槐花秋年光忽冉冉世事本悠悠何必待衰老然後悟浮休真隱豈長遠至道在冥搜身雖世間住心與虛無遊朝飢有蔬食夜寒有布裘幸免凍與餒此外復何求寡慾雖少病樂天心不憂何以明吾志周易在床頭

早送舉人入試

夙駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎火高低影街鼓參差聲可憐早朝者相看意氣生日出

塵埃飛群動互營營營營各何求無非利與名而我常晏起虛住長安城春深官又滿日有歸山情

招王質夫自此後詩為盩厔尉時作

濯足雲水客折腰簪笏身誼閙跡相背十里別經旬忽因乘逸興莫惜訪囂塵窗前故栽竹與君為主人

祇役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合雲破千峰開平生煙霞侶此地重徘徊今日勤王意一半為山來

見蕭侍御憶舊山草堂詩因以繼和

琢玉以為架綴珠以為籠玉架絆野鶴珠籠鏁冥鴻鴻思雲外天鶴憶松上風珠玉信為美鳥不戀其中臺中蕭侍御心與鶴鴻同晚起慵冠豸閑行猒避驄昨見憶山詩詩思浩無窮歸夢杳何處舊居滻水東秋閑杉桂林春老芝朮叢自云别山後離抱常忡忡衣繡非不榮持憲非不雄所樂不在此悵望草堂空

病假中南亭閑望

欹枕不視事兩日門掩關始知吏役身不病不得閑閑意不在遠小亭方丈間西簷竹梢上坐見太白山遥媿峰上雲對此塵中顔

仙遊寺獨宿

沙鶴上堦立潭月當戶開此中留我宿兩夜不能迴幸與靜境遇喜無歸侶催從今獨遊後不擬共人來

前庭凉夜

露簟色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多

官舍小亭閑望

風竹散清韻煙槐凝綠姿日高人吏去閑坐在茅茨葛衣禦時暑蔬飯療朝飢持此聊自足心力少營為亭上獨吟罷眼前無事時數峰太白雪一卷陶潜詩人心各自是我是良在兹迴謝爭名客甘從君所嗤

早秋獨夜

井梧桐一作凉葉動鄰杵秋聲發獨向簷下眠覺來半床月

聽彈古淥水琴曲名

聞君古淥水使我心和平欲識慢流意為聽疎汎聲西窗竹陰下竟日有餘清

松齋自題時為翰林學士

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才小分易足心寬體長舒充腸皆美食容鄰即安居況此松齋下一琴數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入君門晚歸臥吾廬形骸委順動方寸付空虛持此將過

日自然多晏如昏昏復默默非智亦非愚

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷霜月凄凛凛欲卧煖殘杯燈前相對飲連鋪青縑被對置通中枕髣髴百餘宵與君同此寢

和錢員外禁中夙興見示

窗白星漢曙窗暖燈火餘坐卷朱裏幕看封紫泥書宵鐘漏盡曈曈霞景初樓臺紅照耀松竹青扶疎君愛此時好迴頭特謂余不知上清界曉景復何如

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地翰林清切司鷹猜課野鶴馴德責山麋課責雖不同同歸非所宜是以方寸内忽忽暗相思夏日獨上直日長何所為澹然無他念虚静是吾師形委有事牽心與無事期中臆一以曠外累都若遺地貴身不覺意閑境來隨但對松與竹如在山中時情性聊自適吟詠偶成詩此意非夫子餘人多不知

松聲 修竹里張家宅南亭作

月好好獨坐雙松在前軒西南微風來潛入枝葉間蕭寥發為聲半夜明月前寒山颯颯雨秋琴泠泠絃一聞滌炎暑再聽破昏煩竟夕遂不寐心體俱翛然南陌車馬動西鄰歌吹繁誰知茲簷下滿耳不為喧

禁中

門嚴九重靜窗幽一室閑好是修心處何必在深山

贈吴丹

巧者力苦勞智者心苦憂英華作巧者力若勞智者心若愁愛君無巧

智終歲閑悠悠嘗登御史府亦佐東諸侯手操糾謬簡心運決勝籌宦途似風水君心如虛舟汎然而不有進退得自由今來脫豸冠時往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽冬負南簷一作榮日支體甚溫柔夏臥北窗風枕席如涼秋南山入舍下酒甕在床頭人閒有閑地何必隱林邱顧我愚且昧勞生殊未休一入金門直星霜三四周主恩信難報近地徒久留終當乞閑官退與夫子遊

初除戸曹喜而言志

詔授戸曹掾捧詔感君恩感恩非為己祿養及吾親弟兄俱簪笏新婦儼衣巾羅列高堂下拜慶正紛紛俸錢四五萬月可奉晨昏廩祿二百石歲可盈倉囷喧喧車馬來賀客滿我門不以我為貪知我家内貧置酒延賔客容容亦歡欣笑云今日後不復憂空尊答云如君言願君少逡巡我有平生志醉後為君陳人生百歲期七十有幾人浮榮及虛位皆是身之賔唯有衣與食此事粗

關身茍免飢寒外餘物盡浮雲

立名按容齋五筆白樂天仕宦從壯至老凡俸祿多寡之數悉載於詩雖波及他人亦然其立身廉清家無餘積可以槩見

秋居書懷

門前少賓客階下多松竹秋景下西牆涼風入東屋有琴慵不弄有書閑不讀盡日方寸中澹然無所欲何須廣居處不用多積蓄丈室可容身斗儲可充腹況無治道術坐受官家祿不種一株桑不鋤一隴穀終朝飽飯

飡卒嵗豐衣服持此知媿心自然易為足

禁中曉臥因懷王起居

遲遲禁漏盡悄悄暝鵶喧夜雨槐花落微凉臥北軒曙燈殘未滅風簾閑自翻每得一靜境思與故人言

養拙

鐵柔不為劒木曲不為轅今我亦如此愚蒙不及門甘心謝名利滅跡歸丘園坐臥茅茨中但對琴與尊身去韁鏁累耳辭朝市喧逍遥無所為時窺五千言無憂樂

性場寡慾清心源始知不才者可以探道根

寄李十一建

外事牽我形外物誘我情李君別來久褊恡從中生憶昨訪君時立馬叩柴荊有時君未起稚子喜先迎連步笑出門衣𫎭冠或傾掃階苔紋綠拂榻藤陰清家醞及春熟園葵乘露烹看山東亭坐待月南原行門靜唯烏語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與名分手來幾時明月三四盈別時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離

抱悵未平豈不思命駕吏職坐相縈前時君有期訪我來山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬一日程

旅次華州贈袁右丞

渭水綠溶溶華山青崇崇山水一何麗君子在其中才與世會合物隨誠感通德星降人福時雨助歲功化行人無訟囹圄千日空政順氣亦和黍稷三年豐客自帝城來驅馬出關東愛此一郡人如見太古風方今天子

心憂人正忡忡安得天下守盡得如袁公

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂折腰我營營所嗟經時別相去一宿程攜手昨何時昆明春水平離郡來幾日太白夏雲生之子未得意貧病客帝城貧堅志士節病長高人情隱几自恬淡閉門無送迎龍臥心有待鶴瘦貌彌清清機發為文投我如振瓊何以慰飢渴捧之吟一聲

禁中寓直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇松竹深寂寂月出清風來忽似山中夕因成西南夢夢作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴

贈王山人

聞君減寢食日聽神仙說暗待非常人潛求長生訣言長本對短未離生死轍假使得長生才能勝夭折松樹千年朽槿花一日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭殤徒自異生死終無別不如學無生無生即無滅

秋山

久病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱我清羸顔白石卧可枕青蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人生無幾何如寄天地間心有千載憂身無一日閒何時解塵網此地來掩關

贈能七倫

澗松高百尋四時寒森森臨風有清韻向日無曲陰如何時俗人但賞桃李林豈不知堅貞芳馨誘其心能生學為文氣高功亦深手中一百篇句句披沙金苦節二

十年無人振陸沉今我尚貧賤徒為爾知音

題楊顥士西亭

靜得亭上境遠諧塵外蹤憑軒東南望鳥滅山重重竹露冷煩襟杉風清病容曠然宜真趣道與心相逢即此可遺世何必蓬壺峰

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居鄭生常隱天台徵起而仕今復謝病隱於此溪

鄭君得自然虗白生心胸吸彼沆瀣精凝為氷雪容大

君貞元初求賢致時雍蒲輪入翠微迎下天台峰赤城

別松喬黄閣交夔龍俯仰受三命從容辭九重出籠鶴

翩翩歸林鳳噰噰在火辨良玉經霜識貞松新居寄楚

山山碧溪溶溶丹竈燒煙熅黄精花丰茸蕙帳夜琴淡

桂尊春酒濃時人不到處皆石無塵蹤我今何爲者趨

世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解塵纓一作網

卜築來相從

及第後歸覲留別諸同年

十年常苦學一上謬成名擢第未為貴賀親方始榮時輩六七人送我出帝城軒車動行色絲管舉離聲得意減别恨半酣輕遠程翩翩馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出鳥栖盡寂然坐空林是時心境閑可以彈素琴清泠由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘羣動息曲罷秋夜深正氣感元化天地清沉沉

效陶潛體詩十六首并序

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會家醞新熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒嬾放之心彌覺自得故得於此而有以忘於彼者因詠陶淵明詩適與意會遂傚其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然知我者亦無隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川松柏與龜鶴其壽皆千年嗟嗟羣物中而人獨不然早出向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脃若浮煙堯舜與

周孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還我無不死藥萬萬隨化遷所未定知者修短遲速間幸及身健日當歌一尊前何必待人勸念此自為歡

翳翳踰月陰沉沉連日雨開簾望天色黄雲暗如土行潦毀我墉疾風壞我宇蓬蒿生庭院泥塗失場圃𨚫深絶賔客窗晦無儔侶盡日不下床跳鼃時入户出門無所往入室還獨處不以酒自娱塊然與誰語

朝飲一杯酒冥心合元化兀然無所思日高尚閑卧暮

讀一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜深猶獨坐又得
琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷唯玆三
四事持用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住
人心安時亦過（一作往）

東家采桑婦雨來苦愁悲簇蠶北堂前雨冷不成絲西
家荷鋤叟雨來亦怨咨種豆南山下雨多落為萁而我
獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉
尊中玉液黃金脂持翫已可悅歡嘗有餘滋一酌發好

容再酌開愁眉連延四五酌酣暢入四肢忽然遺我物誰復分是非是時連夕雨酩酊無所知人心苦顛倒反為憂者嗤

朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿嫌飲太少且喜歡易致一盃復兩盃多不過三四便得心中適盡忘身外事更復强一盃陶然遺萬累一飲一石者徒以多為貴及其酩酊時與我亦無異笑謝多飲者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林外生白輪憶

昨陰霖天連連三四旬賴逢家醖熟不覺過朝昏私言

雨霽後可以罷餘尊及對新月色不醉亦愁人床頭殘

酒榼欲盡味彌淳攜置南簷下舉酌自殷勤清光入盃

杓白露生衣巾乃知陰與晴安可無此君我有樂府詩

成來人未聞今宵醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何

況有交親

中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶我平生歡我

有同心人邈邈崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛青雲上或落江湖間與我不相見於今三四年我無縮地術君非馭風仙安得明月下四人來晤言良夜信難得佳期杳無緣明月又不駐漸下西南天豈無他時會惜此清景前

家醖飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有客忽叩門言語一何佳云是南村叟挈榼來相過且喜尊不燥安問少與多重陽雖已過籬菊有殘花歡來苦

晝短不覺夕陽斜老人勿遽起且待新月華客去有餘
趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今
我何人哉德不及先賢衣食幸相屬胡為不自安况茲
清渭曲居處安且閑榆柳百餘樹茅茨十數間寒負簷
下日熱濯澗底泉日出猶未起日入已復眠西風滿村
巷清涼八月天但有雞犬聲不聞車馬喧時傾一尊酒
坐望東南山稚姪初學步牽衣戲我前即此自可樂庶

幾顔與原

湛湛尊中酒有功不自伐不伐人不知我令代其説良將臨大敵前驅千萬卒一簞投河飲赴死心如一壯士磨匕首勇憤氣咆哮一酣忘報讐四體如無骨東海殺孝婦天旱踰年月一酌酹其魂通宵雨不歇咸陽秦獄氣寃痛結為物千歳不肯散一沃亦銷失況兹兒女恨及彼幽憂疾快飲無不消如霜得春日方知麴蘖靈萬物無與匹

煙霞一作雲隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻
脩神仙但聞說靈藥不可求長生無得者舉世如蜉蝣
逝者不重迴存者難久留踟躕未死間何苦懷百憂念
此忽內熱坐看成白頭舉盃還獨飲顧影自獻酬心與
口相約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不不見郭
門外纍纍墳與邱月明愁殺人黃蒿風颼颼死者若有
知悔不秉燭遊
吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂貧嘗

為彭澤令在官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟歸去來頭戴漉酒巾人吏留不得直入故山雲歸來五柳下還以酒養真人間榮與利擺落如泥塵先生去已久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大來竊慕其為人其他不可及且傚醉昏昏

楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄劉伶一作非一人常獨醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多歡情歡情信獨善苦志竟何成兀傲甕間臥憔悴澤畔行彼

憂而此樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名
有一燕趙士言貌甚奇瓌日日酒家去脫衣典數盃問
君何落魄一作拓云僕生草萊地寒命且薄徒抱王佐才
豈無濟時策君門乏良媒三獻寢不報遲遲空手迴亦
有同門生先升青雲梯貴賤交道絶朱門叩不開及歸
種禾黍三歲旱為灾入山燒黃白一旦化為灰蹉跎五
十餘生世苦不諧處處去不得却歸酒中來
南巷有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答

云君不知位重多憂虞北里有寒士甕牖繩為樞出扶桑藜杖入臥蝸牛廬散賤無憂患心安體亦舒東鄰有富翁藏貨徧五都東京收粟帛西市鬻金珠朝營暮計算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行賃舂短褐坐傭書以此求口食一飽欣有餘貴賤與貧富高下雖有殊憂樂與利害彼此不相踰是以達人觀萬物同一途但未知生死勝負兩何如遲疑未知間且以酒為娛

濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不相傷太公戰牧野伯夷餓首陽同時號賢聖進退不相妨謂天不愛民胡爲生稻粱謂天果愛民胡爲生豺狼謂神福善人孔聖竟栖皇謂神禍淫人暴秦終霸王顔回與黃憲何辜早夭亡蝮蛇與鴆鳥何得壽延長物理不可測神道亦難量舉頭仰問天天色但蒼蒼唯當多種黍日醉手中觴

立名按捫蝨新話山谷常謂白樂天柳子厚皆作詩效淵明而子厚爲近然以予觀之子厚語近而氣不

近樂天學近而語
不近各得其一

白香山詩集卷五

白香山詩集卷六

歙縣汪立名編

長慶集六 閑適古調詩四十五首

自題寫真 時為翰林學士

我貌不自識李放寫我真静觀神與骨合是山中人蒲柳質易朽麋鹿心難馴何事赤墀上五年為侍臣况多剛狷性難與世同塵不惟非貴相但恐生禍因宜當早罷去收取雲泉身

立名按公此詩内五年為侍臣及宜當早罷去之句當作於元和五年蓋是年歲滿當改官也以公年計之為三十九歲而公後題舊寫真圖乃曰我年三十六寫貌在丹青豈别有圖非李放所寫耶

遣懷自此後詩在渭村作

寓心身體中寓性方寸内此身是外物何足苦憂愛況有假飾者華簪及高蓋此又疎於身復在外物外操之多惴慄失之又悲悔乃知名與利得喪俱為害頽然環堵客蘿蕙為巾帶自得此道來身窮心甚泰

渭上偶釣

渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在一作至其傍微風吹釣絲嫋嫋十尺長身雖一作誰知對魚坐心在無何鄉昔有白頭人亦釣此渭陽釣人不釣魚七十得文王况我垂釣意人魚又兼忘無機兩不得但弄秋水光興盡釣亦罷歸來飲我觴

隱几

身適忘四支心適忘是非既適又忘適不知吾是誰百體如槁木兀然無所知方寸如死灰寂然無所思今日

復明日身心忽兩遺行年三十九歲暮日斜時四十心不動吾今其庶幾

春眠

新浴肢體暢獨寢神魂安況因夜深坐遂成日高眠春被薄亦暖朝窗深更閑却忘人間事似得枕上仙至適無夢想大和難名言全勝彭澤醉欲敵曹溪禪何物呼我覺伯勞聲關關起來妻子笑生計春茫然

閑居

腹空一盞粥飢食有餘味南簷半床日暖卧因成睡綿袍擁兩膝竹几支雙臂從旦直至昏身心一無事心足即為富身閑乃當貴富貴在此中何必居高位君看裴相國金紫光照地心苦頭盡白纔年四十四乃知高蓋車乘者多憂畏

夏日

東窗晚無熱北户涼有風盡日坐復卧不離一室中中心本無繫亦與出門同

適意二首

十年為旅客常有飢寒愁三年作諫官復多尸素羞有酒不暇飲有山不得遊豈無平生志拘牽不自由一朝歸渭上泛如不繫舟置心世事外無喜亦無憂終日一蔬食終年一布裘寒來彌懶放數日一梳頭朝睡足始起夜酌醉即休人心不過適適外復何求

早歲從旅遊頗諳時俗意中年忝班列備見朝廷事作客誠已難為臣尤不易況余方且介舉動多忤累直道

速我尤詭遇非吾志胷中十年內消盡浩然氣自從返
田畝頓覺無憂愧蟠木用難施浮雲心易遂悠悠身與
世從此兩相棄

首夏病間

我生來幾時萬有四千日自省於其間非憂即有疾老
去慮漸息年來病初愈忽喜身與心泰然兩無苦況茲
孟夏月清和好時節微風吹袂衣不寒復不熱移榻樹
陰下竟日何所為或飲一甌茗或吟兩句詩內無憂患

廹外無職役羈此日不自適何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有來日我老無少時人生待富貴為樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我所乘馬典我舊朝衣盡將沽酒飲酩酊步行歸名姓日隱晦形骸日變衰醉卧黄公肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安草野家園病嬾歸寄居在蘭若薜

衣換簪組藜杖代車馬行止輙自由甚覺身瀟灑晨遊南塢上夜息東菴下人間千萬事無有關心者

麴生訪宿

西齋寂已暮叩門聲樀樀知是君宿來自拂塵埃席郎家何所有茶果迎來客貧静似僧居竹林依四壁廚燈斜影出簷雨餘聲滴不是愛閑人肯來同此夕

閵庚七左降因詠所懷

我病卧渭北君老謫巴東相悲一長歎薄命與君同既

歎還自哂哂歎兩未終後心誚前意所見何迷䝉人生大塊間如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中衮服相天下儻來非我通布衣委草莽偶去非吾窮外物不可必中懷須自空無令怏怏氣留滯在心胷

答卜者

病眼昏似夜衰鬢颯如秋除却須衣食平生百事休知君善易者問我決疑不不卜非他故人間無所求

歸田三首

人生何所欲所欲惟兩端中人愛富貴高士慕神仙神仙須有籍富貴亦在天莫戀長安道莫尋方丈山西京塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹何由攀不如歸山下如法種春田

種田意已決決意復何如賣馬買犢使徒步歸田廬迎春治耒耜候雨闢菑畬策杖田頭立躬親課僕夫吾聞老農言為稼慎在初所施不鹵莽其報必有餘上求奉王稅下望備家儲安得放慵惰拱手而曳裾學農未為

鄙親友勿笑余更待明年後自擬執犁鋤

三十為近臣腰間鳴佩玉四十為野夫田中學鋤穀何言十年內變化如此速此理固是常窮通相倚伏為魚有深水為鳥有高木何必守一方窘然自牽束化吾足為馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求肉形骸為異物委順心猶足幸得且歸農安知不為福況吾行欲老瞥若風前燭孰能俄頃間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行巳半早涼天氣清清晨起巾櫛徐步出柴荊露杖筇竹冷風襟越蕉輕閑攜弟姪輩同上秋原行新棗未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我到此邨往往白髮生邨中相識久老幼皆有情留連向暮歸樹樹風蟬鳴一作聲是時新雨足禾黍夾道青見此令人飽何必待西成

九日登西原宴望同諸兄弟作

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今日重陽節起

登西原望懷抱同一豁移座就菊叢餻酒前羅列雖無絲與管歌笑隨情發白日未及傾顔酡耳已熱酒酣四向望六合何空闊天地自久長斯人幾時活請看原下邨邨人死不歇一邨四十家哭葬無虚月指此各相勉良辰且歡悦

寄同病者

三十生二毛早衰爲沉痾四十官七品拙宦非由他面一作年顔日枯槁時命日蹉跎豈獨我如此聖賢無奈何

回觀親舊中舉目尤可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有始壯者飄忽如風花窮卧與夭促不如我者多以此反自慰常得心平和寄言同病者迴歎且為歌

遊藍田山卜居

脱置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉人朝蹋玉峰下暮尋藍水濵擬求幽僻地安置疎慵身本性便山寺應須旁悟真

村雪夜坐

南窗背燈坐風霰暗紛紛寂寞深邨夜殘鴈雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒凉園園中獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪没好樹亦凋殘唯有數叢菊新開籬落閒攜觴聊就一作自酌為爾一留連憶我少小日易為興所牽見酒無時節未飲已欣然近從年長來漸覺取樂難常恐更衰老强飲亦無歡顧謂爾菊花後時何獨鮮誠知不為我借爾暫開顔

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閑行傍村落纍纍繞場稼嘖嘖羣飛雀年豐豈獨人禽鳥聲亦樂田翁逢我喜默起具杯杓歛手笑相延社酒有殘酌媿兹勤且敬藜杖爲淹泊言動任天真未覺農人惡停杯問生事夫種妻兒穫筋力苦疲勞衣食常單薄自慙禄位者曾不營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今朝北里哭哭聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰尚如此天下多夭折乃知浮世人少得垂白髮余今過四十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭似雪

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺臺上結茅茨東西疏二牖南北開兩扉蘆簾前後卷竹簟當中施清冷白石枕疏凉黄葛衣開衿向風坐夏日如秋時嘯傲頗有趣窺臨不知疲東窗對

華山三峰碧參差南簷當渭水卧見雲帆飛仰摘枝上果俯折畦中葵足以充飢渴何必慕甘肥况有好羣從旦夕相追隨

自吟拙什因有所懷

立名按韻語陽秋樂天所至必築居在渭上有蔡渡居在江州有草堂在長安有新昌居在洛中有履道居皆有詩紀勝故其自謂云予自幼迨老若白屋若朱門凡所止雖一日二日輒覆簣土爲臺聚拳石爲山環斗水爲池所謂君子之居一日必葺者耶

嬾病每多暇暇來何所爲未能抛筆硯時作一篇詩詩

成淡無味多被衆人嗤上怪落聲韻下嫌拙言詞時時自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我不同時此外復誰愛唯有元微之謫向江陵府三年作判司相去二千里詩成遠不知

東坡一作陂秋意寄元八

寥落野陂畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽憶同賞地曲江東北隅秋歩少遊客唯我與君俱啼蛩隱紅蓼瘦馬蹋青蕪當時與今日俱是暮秋初節物苦

相似時景亦無餘唯有人分散經年不得書

閑居

深閉竹間扉靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看山盡日坐枕帙移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我性拙且惷我命薄且屯問我何以知所知良有因亦曾舉兩足學人蹋紅塵從茲知性拙不解轉如輪亦曾奮

六翮高飛到青雲從茲知命薄摧落不逡廵慕貴而厭賤樂富而惡貧同此一作出天地間我豈異於人性命苟如此反則成苦辛以此自安分雖窮每欣欣葺茅為我廬編蓬為我門縫布作袍被種穀充盤飧静讀古人書閑釣清渭濵優哉復游哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農屋穿慵不葺衣裂慵不縫有酒慵不酌無異與尊長空有琴慵不彈亦與無絃同家人

告飯盡欲炊慵不舂親朋寄書至欲讀慵開封嘗聞嵇

叔夜一生在慵中彈琴復鍜鐵比我未爲慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋卧冷

落燈火暗離披簾幕破策策窗户前又聞新雪下長年

漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身

寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜

村中留李三固言宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春明門前別金氏陂中過村酒兩三盃相留寒日暮勿嫌村酒薄聊酌論心素請君少踟躕繫馬門前樹明年身若健便擬江湖去他日縱相思知君無覓處後會既茫茫今宵君且住

友人夜訪

簷前清風簟松下明月盃幽意正如此況乃故人來

遊悟真寺詩一百三十韻

元和九年秋八月月上弦我遊悟真寺寺在王順山去山四五里先聞水潺湲自茲捨車馬始涉藍溪灣手拄青竹杖足蹋白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下望山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巔一息幡竿下再休石龕邊龕間長丈餘門戶無扃關俯窺不見人石髮垂若鬟驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青崖夾朱軒如擘山腹開置寺於其間入門無平地地窄虛空寬房廊與臺殿高下隨峰巒巖崿無撮土樹木

多瘦堅根株抱石長屈曲蟲蛇蟠松桂亂無行四時鬱芊芊枝梢嫋清吹一作青翠韻若風中絃日月光不透緑陰相交延幽鳥時一聲聞之似寒蟬首憩賓位亭就坐未及安須史開北戶萬里明豁然拂簷虹霏微遶棟雲回旋赤日間白雨陰晴同一川野緑簇草樹眼界吞秦原渭水細不見漢陵小於拳却顧來時路縈紆映朱闌歷歷上山人一一遥可觀前對多寶塔風鐸鳴四端欒櫨與戶牖恰恰金碧繁云昔迦葉佛此地坐涅槃至今鐵

鉢在當底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩斗藪塵埃衣禮拜冰雪顔疊霜為袈裟貫雹為華鬘逼觀疑鬼功其跡非雕鐫次登觀音堂未到聞旃檀上階脱雙履斂足升瑶筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黒白自光明不待燈燭燃衆寶互低昂碧珮珊瑚幡風來似天樂相觸聲珊珊白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合為七寶冠雙瓶白琉璃色若秋水寒隅瓶見舍利圓轉如金丹玉笛何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可以降靈仙

是時秋方中三五月正圓寶堂豁三門金魄當其前月輿寶相射晶光爭鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眠曉尋南塔路亂竹低嬋娟幽林不逢人寒蝶飛翾翾山果不識名離離夾道蕃足以療飢乏摘嘗味甘酸道南藍谷神紫纖白紙錢若歲有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無葷羶危石疊四五嵓嵬欹且刓造物者何意堆在巖東偏冷滑無人跡苔點如花牋我來登上頭下臨不測淵目眩手足掉不敢低頭看風從石下生薄人而

上摶衣服似羽翮開張欲飛騫巉巉三面峰峰尖刀劍攢往往白雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠屏外走下丹砂丸東南月上時夜氣青漫漫百丈碧潭底寫出黃金盤藍水色似藍日夜長潺潺周廻繞山轉下視如青環或鋪為慢流或激為奔湍泓澄最深處浮出蛟龍涎側身入其中懸磴尤險難捫蘿踏樛木下逐飲澗猨雪迸起白鷺錦跳驚紅鱣歇定方盥漱濯去支體煩淺深皆洞徹可照腦與肝但愛清見底欲

尋不知源東崖饒怪石積甃碧琅玕温潤發於外其間
韞璵璠卞和死已久良玉多棄捐或時洩光彩夜與星
月連中頂最高峰拄天青玉竿䫻䬀上不得豈我能攀
援上有白蓮池素葩覆清瀾聞名不可到處所非人寰
又有一片石大如方尺甎插在半壁上其下萬仞懸云
有過去師坐得無生禪號為定心石長老世相傳却上
謁仙祠蔓草生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西𩥇
樂臺猶對芝朮田時復明月夜上聞黄鶴言迴尋畫龍

堂二叟鬚髮斑想見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下
化作龍蛇蜒階前石孔在欲雨生白煙往有寫經僧身
静心精專感彼雲外鴿羣飛千翩翩來添硯中水去吸
巖下泉一日三往復時節長不懲經成號聖僧弟子名
楊難誦此蓮花偈數滿百億千身壞口不壞舌根如紅
蓮顱骨今不見石函尚存焉粉壁有吳畫筆彩依舊鮮
素屏有褚書墨色如新乾名（一作靈）境與異跡周覽無不
殫一遊五晝夜欲返仍盤桓我本山中人誤為時網牽

牽率使讀書推挽令効官既登文字科又添諫諍員拙直不合時無益同素飡以此自慙惕戚戚常寡歡無成心力盡未老形骸殘今來脫簪組始覺離憂患及為山水遊彌得縱疎頑野麋斷羈絆行走無拘攣池魚放入海一往何時還身著居士衣手把南華篇終來此山住永謝區中緣我今四十餘從此終身閑若以七十期猶得三十年

酬張十八訪宿見贈自此後詩為贊善大夫時作

昔我爲近臣君常稀到門今我官職冷唯君來往頻我
受狷介性立爲頑拙身平生雖寡合合即無緇磷況君
秉高義富貴視如雲五侯三相家眼冷不見君問其所
與遊獨言韓舍人其次即及我我愧非其倫胡爲謬相
愛歲晚逾勤勤落然頹簷下一話夜達晨床單食味薄
亦不嫌我貧日高上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日
赤風昏昏憐君將病眼爲我犯埃塵遠從延康里來訪
曲江濵所重君子道不獨愧相親

立名按歳寒堂詩話元白張籍詩皆自陶阮中出專以道得人心中事為工又云張思深而語精元體輕而詞躁白則才多而意切蘇子瞻喜之獨甚良有由然

朝歸書寄元八

進入閤前拜退就廊下餐歸來昭國里人卧馬歇鞍却睡至日午起坐心浩然况當好時節雨後清和天柿樹綠陰合王家庭院寛瓶中鄠縣酒墻上終南山獨眠仍獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第來相看要語連夜語須眠終日眠除非奉朝謁此外無別牽年長身且健

官貧心甚安幸無急病痛不至苦飢寒以此聊自適外
緣不能干唯爲靜者信難爲動者言臺中元侍御早晚
作郎官未作郎官際無人相伴閑

酬吳七見寄

曲江有病客尋常多掩關又聞馬死來不出身更閑
有送書者自起出門看素緘署丹字中有瓊瑶篇口吟
耳自聽當暑忽翛然似漱寒玉水如聞商風絃首章歎
時節末句思笑言嬾慢不相訪隅街如隔山常聞陶潛

語心遠地自偏君任安邑里左右車徒喧竹樂閑深院琴尊開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人名在石堂間不知有何過謫作人間仙常恐歲月滿飄然歸紫煙莫忘蜉蝣内進士有同年

昭國閒居

貧閒日高起門巷晝寂寂時暑放朝參天陰少人客槐花滿田地僅絶人行跡獨在一床眠清凉風雨夕勿嫌坊曲遠近即多牽役勿嫌禄俸薄厚即多憂責平生尚

恬曠老大宜安適何以養吾真官閒居處僻

喜陳兄至

黄鳥啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起入東園行攜觴嬾獨酌忽聞叩門聲閒人猶喜至何況是陳兄從容盡日語稠疊長年情勿輕一杯酒可以話平生

贈杓直

世路重禄位栖栖者孔宣人情愛年壽夭死者顔淵二人如何人不奈命與天我今信多幸撫己媿前賢已年

四十四又為五品官況茲知足外别有所安焉早年以
身代直赴逍遥篇近歲將心地廻向南宗禪外順世間
法内脱區中縁進不厭朝市退不戀人寰自吾得此心
投足無不安體非導引適意無江湖閑有興或飲酒無
事多掩關寂静夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不
惜流年委形老小外忘懷生死間昨日共君語與余心
膂然此道不可道因君聊强言

立名按容齋五筆白樂天為人誠
實洞達故作詩述懷好紀年歲

寄張十八

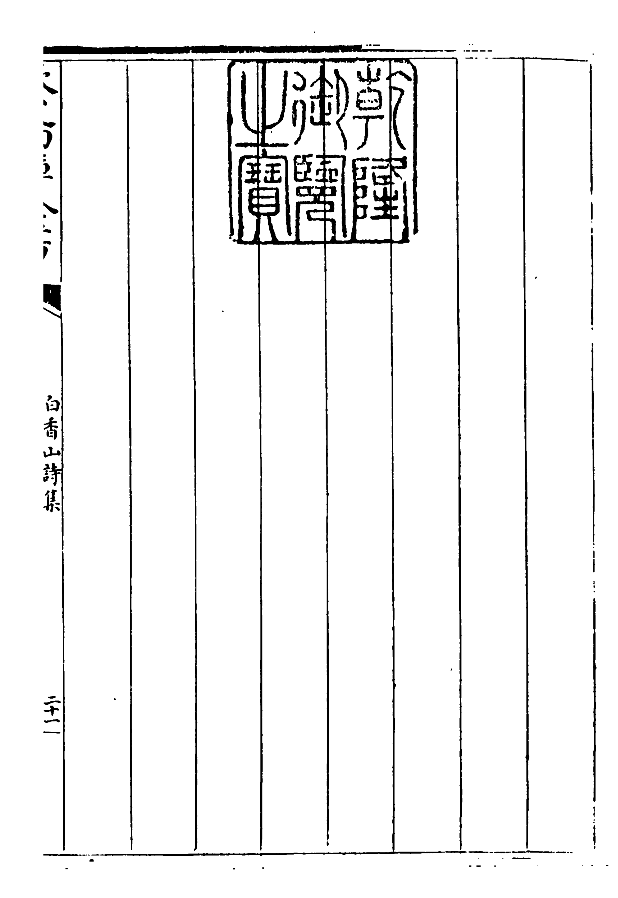
飢止一簞食渴止一壺漿出入止一馬寢興止一牀此外無長物於我有若亡胡然不知足名利心遑遑念茲彌懶放積習遂爲常經旬不出門竟日不下堂同病者張生貧僻住延康慵中每相憶此意未能忘迢迢青槐街相去八九坊秋來未相見應有新詩章早晚來同宿天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩無塵手
把青節杖頭戴白綸巾興盡下山去知我是誰人

朝回遊城南

朝退馬未困秋初日猶長回轡城南去郊野正清涼水
竹夾小徑縈廻繞川岡仰看晚山色俯弄秋泉光青松
繫我馬白石為我牀常時簪組累此日和身忘旦隨鵷
鷺末暮遊鷗鶴傍機心一以盡兩處不亂行誰辨心與
跡非行亦非藏


乾隆御覽之寶

白香山詩集卷六

欽定四庫全書

集部

白香山詩集卷七至九

詳校官監察御史臣查瑩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣康儀鈞

校對官中書臣吳裕德

謄録監生臣湯師錫

白香山詩集卷七

歙縣汪立名編

長慶集七 閑適古調詩六十一首

舟行江州路上作 自此後詩為江州司馬時作

帆影日漸高閑眠猶未起起問鼓枻人已行三十里船頭有行竈炊稻烹紅鯉飽食起婆娑盥漱秋江水平生滄浪意一旦來遊此何況不失家舟中載妻子

湓浦早冬

潯陽孟冬月草木未全衰祇抵長安陌涼風八月時日西湓水曲獨行吟舊詩蓼花始零落蒲葉稍離披但作城中想何異曲江池

江州雪

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽有京都意城柳方綴花簷氷纔結穗須臾風日暖處處皆飄墜行吟賞未足坐歎銷何易猶勝嶺南看雰雰不到地

題潯陽樓

常愛陶彭澤文思何髙𤣥又怪韋江州詩情亦清閒今朝登此樓有以知其然大江寒見底匡山青倚天深夜湓浦月平旦鑪峰煙清輝與靈氣日夕供文篇我無二人才孰為來其間因髙偶成句俯仰媿江山

訪陶公舊宅并序

予夙慕陶淵明為人往歲渭上閒居常有效陶體詩十六首今遊廬山經柴桑過栗里思其人訪其宅不能默默又題此詩云

垢塵不汚玉靈鳳一作龜不啄羶鳴呼陶靖節生彼晉宋間心實有所守口終不能言永惟孤竹子拂衣首陽山夷齊各一身窮餓未為一作能難先生有五男與之同飢寒腸中食不充身上衣不完連徵竟不起斯可謂真賢我生君之後相去五百年每讀五柳傳目想心拳拳昔嘗詠遺風著為十六篇今來訪故宅森一作森若君在前不慕尊有酒不慕琴無絃慕君遺榮利老死在一作此丘園柴桑古村落栗里舊山川不見籬下菊但餘墟中煙

子孫雖無閒族氏猶未遷每逢姓陶人使我心依然

北亭

廬宮山下州湓浦沙邊宅宅北倚高岡迢迢數千尺上有青青竹竹閒多白石茅亭居上頭豁達門四闢前楹卷簾箔北牖施床席江風萬里來吹我涼淅淅日高公府歸巾笏隨手擲脫衣恣搔首坐卧任所適時傾一杯酒曠望湖天夕口詠獨酌謠目送歸飛翮懶無出塵操未免折腰役偶獲此閒居謬似高人跡

汎湓水

四月未全熱麥涼江氣一作風秋湖山處處好最愛湓水頭湓水從東來一派入江流可憐似縈帶中有隨風舟命酒一臨泛舍鞍揚棹謳放廻岸旁馬去逐波閒鷗煙浪始渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若尋瀛洲汀樹綠拂地沙草芳未休青蘿與紫葛枝蔓垂相樛繫纜步平岸回頭望江州城雉映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將歸復少留到官行半歲今日方一遊此地來何暮

可以寫吾憂

答故人

故人對酒歎歎我在天涯見我昔榮遇念我今蹉跎問我為司馬官意復如何答云且勿歎聽我為君歌我本蓬蓽人鄙賤劇泥沙讀書未百卷信口嘲風花自從筮仕來六命三登科顧慚虛劣姿所得亦已多散員足庇身薄俸可資家省分輒自媿豈為不遇耶煩君對杯酒為我一咨嗟

官舍内新鑿小池

簾下開小池盈盈水方積中底鋪白沙四隅甃青石勿言不深廣但足一作取幽人適泛灩微雨朝泓澄明月夕豈無大江水波浪連天白未如床席間方丈深盈尺清淺可狎弄昏煩聊漱滌最愛曉暝時一片秋天碧

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閒步不知行一作身遠近夕投靈洞宿卧覺塵機泯名利心既忘市朝夢亦盡

暫來尚如此況乃終身隱何以療夜飢一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷來窮即江湖去謝公才廓落與世不相遇壯志鬱不用須有所洩洩處為山水詩逸韻諧奇趣大必籠天海細不遺草樹豈惟翫景物亦欲攄心素往往即事中未能忘興諭因知康樂作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄壁下床紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土涴兀兀復騰騰江城一上佐朝就高齋上熏然負暄卧晚下小池前澹然臨水坐已約終身心長如今日過

晚望

江城寒角動沙洲夕鳥還獨坐一作在高亭上西南望遠山

早春

雪消氷又釋景和風復暄滿庭田地濕薺葉生墻根官舍悄無事日西斜掩門不開莊老卷欲與何人言

春寢

何處春暄來微和生血氣氣熏肌骨暢東窗一昏睡是時正月晦假日無公事爛熳不能休自午將及未緬思少健日甘寢常自恣一從衰疾來枕上無此味

睡起晏坐

後亭晝眠足起坐春景莫新覺眼猶昏無思心正任淡寂歸一性虛閒遺萬慮了然此時心無物可譬喻本是無有鄉亦名不用處行禪與坐忘同歸無異路道書云無何有之鄉禪經云不用處二者殊名而同歸

詠懷

盡日松下坐有時池畔行行立與坐卧中懷淡無營不覺流年過亦任白髮生不為世所薄安得遂閒情

春遊西林寺按舊本皆作二林寺

下馬西一作二林寺翛然進輕策朝為公府吏莫作靈山客二月匡廬北氷雪始消釋陽叢抽茗芽陰竇洩泉脈熈熈風土暖靄靄雲嵐積散作萬壑春凝為一氣碧身閒易澹泊官散無牽廹緬彼十八人古今同此適昔永遠宗雷等十八賢同隱於二林寺是年淮寇起處處興兵革智士勞思謀戎臣苦征役獨有不才者山中弄泉石

出山吟

朝詠遊仙詩暮歌采薇曲臥雲坐白石山中十五宿行

隨出洞水回別綠巖竹早晚重來遊心期瑶草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛名宦意已矣林泉計何如擬近東林寺溪邉結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林曉萬年枝上鳴憶為近臣時秉筆直承明春深視草暇旦暮聞此聲今聞在何處寂寞潯陽城鳥聲信如一分別在人情不作天

涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劍孤莖挺端標纔高四五尺勢若干青霄移栽東窗前愛爾寒不凋病夫卧相對日夕閒蕭蕭昨為山中樹今為簷下條雖然遇賞翫無乃近塵囂猶勝澗谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松委質山上苗

過李生

蘋小蒲葉短南湖春水生子近湖邊住靜境稱高情我

爲郡司馬散拙無所營使君知野性銜退任閒行行攜小榼去一作出逢花輙獨傾半酣到子舍下馬叩柴荆何以引我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳音吟一聲須臾進野飯飯稻茹芹英白甌青竹筯儉潔無羶腥欲去復徘徊夕鴉已飛鳴何當重遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽食但遨遊平生愛慕道今日近此流自來潯陽郡四序忽已周不分

物黑白但與時沉浮朝飡夕安寢用是為身謀此外即閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾公樓或吟詩一章或飲茶一甌身心一無繫浩浩如虛舟富貴亦有苦苦在心危憂貧賤亦有樂樂在身自由

食筍

此州乃竹鄉春筍滿山谷山夫（一作翁）折盈抱（一作把）抱（一作將）來早市鬻物以多為賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同時熟紫籜坼故錦素肌擘新玉每日遂加飡（一作只此一蔬）

食經旬不思肉久為京洛客此味常不足且食勿踟躕

南風吹作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常聞慧遠輩題詩此巖壁雲覆莓苔封蒼然無處覔蕭疎野生竹崩剝多年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋澗聲潺湲空旦夕

立名按石門澗有兩處一在江州太平寰宇記石門澗在廬山西懸崖對聳形如闕當雙石之間懸流數

丈有一石可坐二十許人一在杭州西湖咸淳臨安志武林山石門澗陸羽二寺記云南有巉巖舊有卧龍石橫澗石慈雲法師種松於此然詩中有慧遠題詩語自是江州作西湖志亦収此詩誤也

招東鄰

小榼二升酒新簟六尺床能來夜話否池畔欲秋涼

題元十八溪亭 亭在廬山東南五老峰下

怪君不喜仕又不遊州里今日到幽居了然知所以宿君石溪亭潺湲聲滿耳飲君螺盃酒醉卧不能起見君五老峰益悔居城市愛君三男兒始歎身無子余方鑪

峰下結室為居士山北與山東往來從此始

香鑪峰下新置草堂即事詠懷題於石上

附樂天草堂記匡廬奇秀甲天下山山北峰曰香鑪峰北寺曰遺愛寺介峰寺間其境勝絶又甲廬山元和十一年秋太原人白樂天見而愛之若遠行客過故鄉戀戀不能去因面峰腋寺作為草堂明年春草堂成三間兩柱二室四牖廣袤豐殺一稱心力洞北户來陰風防徂暑也敞南甍納陽日虞祁寒也木斵而已不加丹牆圬而已不加白墄階用石羃窗用紙竹簾紵幃率稱是焉堂中設木榻四素屏二漆琴一張儒道佛書各三兩卷樂天既來為主仰觀山俯聽泉傍睨竹樹雲石自辰及酉應接不暇俄而物誘氣隨外適内

和一宿體寧再宿心恬三宿後頹然嗒然不知其然而然自問其故答曰是居也前有平地輪廣十丈中有平臺半平地臺南有方池倍平臺環池多山竹野卉池中生白蓮白魚又南抵石澗夾澗有古松老杉大僅十人圍高不知幾百尺修柯戛雲低枝拂潭如幢豎如蓋張如龍蛇走松下多灌叢蘿蔦葉蔓駢織承翳日月光不到地盛夏風氣如八九月時下鋪白石為出入道堂北五步據層崖積石嵌空垤堄雜木異草蓋覆其上綠陰濛濛朱實離離不識其名四時一色又有飛泉植茗就以烹燀好事者見可以永日堂東有瀑布水懸三尺瀉階隅落石渠暁如練色夜中如環珮琴筑聲堂西倚北崖右趾以剖竹架空引崖上泉脈分綫懸自簷注砌纍纍如貫珠霏微如雨露滴瀝飄灑隨風遠去其四傍

耳目杖屨可及者春有錦繡谷花夏有石門澗雲秋有虎谿月冬有鑪峰雪陰晴顯晦昏旦含吐千變萬狀不可殫紀覼縷而言故云甲廬山者噫凡人豐一屋華一簀而起居其間尚不免有驕穩之態今我為是物主物至致知各以類至又安得不外適內和體寧心恬哉昔永遠宗雷輩十八人同入此山老死不反去我千載我知其心以是哉矧予自思從幼迨老若白屋若朱門凡所止雖一日二日輒覆簣土為臺聚拳石為山環斗水為池其喜山水病癖如此一旦蹇剝來佐江郡郡守以優容而撫我廬山以靈勝待我是天與我時地與我所卒獲所好又何以求焉尚以冗員所羈餘累未盡或往或來未遑寧處待予異時弟妹婚嫁畢司馬歲秩滿出處行止得以自遂則必左手引妻子右手抱琴書終

老於斯以成就我平生之志清泉白石實聞
此言時三月二十七日始居新堂四月九日
與河南元集虛范陽張允中南陽張深之東
西二林寺長老湊朗滿晦堅等凡二十有二
人具齋施茶果以
落之因為草堂記

香鑪峰北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺潺有
松數十株有竹千餘竿松張翠繖蓋竹倚青琅玕其下
無人居惜哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙時有沉
冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然如獲終老
地忽乎不知還架巖結茅宇劚壑開茶園何以洗我耳

屋頭飛落泉何以淨我眼砌下生白蓮左手攜一壺右手挈五經傲然意自足箕踞於其間興酣仰天歌歌中聊寄言言我本野夫誤爲世網牽時來昔捧日老去今歸山倦鳥得茂樹涸魚反清源舍此欲焉往人間多險艱

立名按東坡志林樂天作廬山草堂蓋亦燒丹也欲成而爐敗來日忠州刺史除書到乃知世間出世間事不兩立也此說要有所考然觀其題草堂云紙閣蘆簾著孟光又云兼將壽夭任乾坤則坡公之語亦未必盡然也

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙三峽水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動漣漪小萍加汎汎初蒲正離離紅鯉二三寸白蓮八九枝遶水欲成徑護隄方插籬已被山中客呼作白家池

白雲期 黄石巖下作

三十氣太壯胷中多是非六十身太老四體不支持四十至五十正是退閒時年長識命分心慵少營爲見酒興猶在登山力未衰吾年幸當此且與白雲期

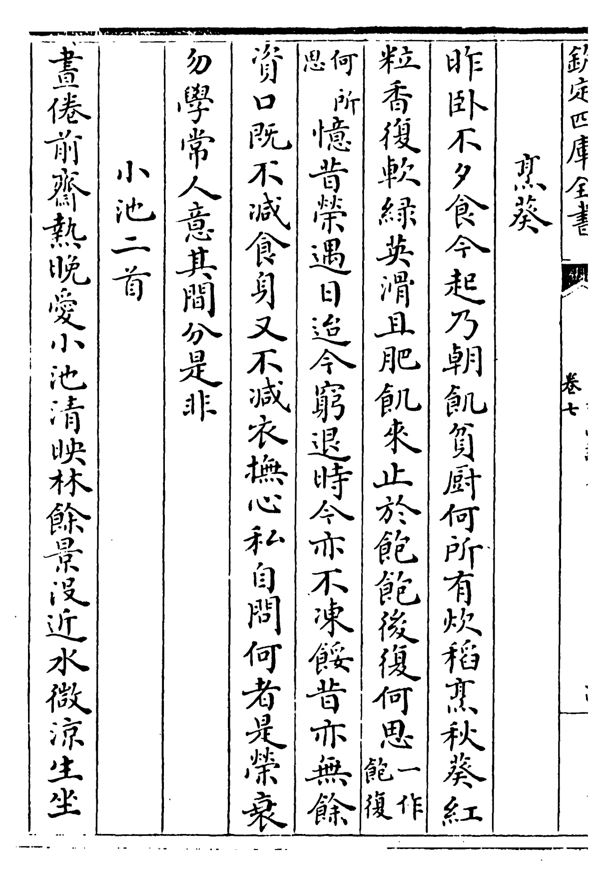
登香爐峰頂

迨迨香爐峰心存耳目想終年牽物役今日方一往攀蘿蹋危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不敢上上到峰之頂目眩心神一作怳怳高低有萬尋闊狹無數丈不窮視聽界焉識宇宙廣江水細如繩湓城小於掌紛吾何屑屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壤

答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

旦暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三年心

不擇時適足不揀地安窮通與遠近一貫無兩端常見
令之人其心或不然在勞則念息處靜已思喧如是用
身心無乃自傷殘坐輸憂惱使一作便安得形神全吾有
二道友藹藹崔與錢同飛青雲路獨墮黃泥泉歲暮
物萬變故情何不遷應為平生心與我同一源帝鄉遠
於日美人高在天誰謂萬里別常若在目前泥泉樂
者魚雲路遊者鸞勿言雲泥異同在逍遙間因君問心
地書後偶成篇慎勿說向人人多笑此言



烹葵

昨卧不夕食今起乃朝飢貧厨何所有炊稻烹秋葵紅粒香復軟緑英滑且肥飢來止於飽飽後復何思（一作飽復何所思）憶昔榮遇日追今窮退時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不減食身又不減衣撫心私自問何者是榮衰勿學常人意其間分是非

小池二首

晝倦前齋熱晚愛小池清映林餘景没近水微涼生坐

把蒲葵扇閒吟三兩聲

有意不在大湛湛方丈餘荷側瀉清露萍開見遊魚每一臨此坐憶歸青溪居

掩關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩關掩關來幾時髣髴二三年著書已盈帙生子欲能言始悟身易老復悲世多艱迴顧趨時者役役塵壤間歲莫竟何得不如且安閑

弄龜羅

有姪始六歲字之為阿龜有女生三年其名曰羅兒一始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生何其晚我年行已衰物情小可念人意老多慈酒美竟須壞月圓終有虧亦如恩愛緣乃是憂惱資舉世同此累吾安能去之

栽樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙蘢閒一

朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峰來面前忽似決雲霧豁達覩青天又如所念人久别一欵顔始有清風至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心遼然人各有偏好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山

望江樓上作

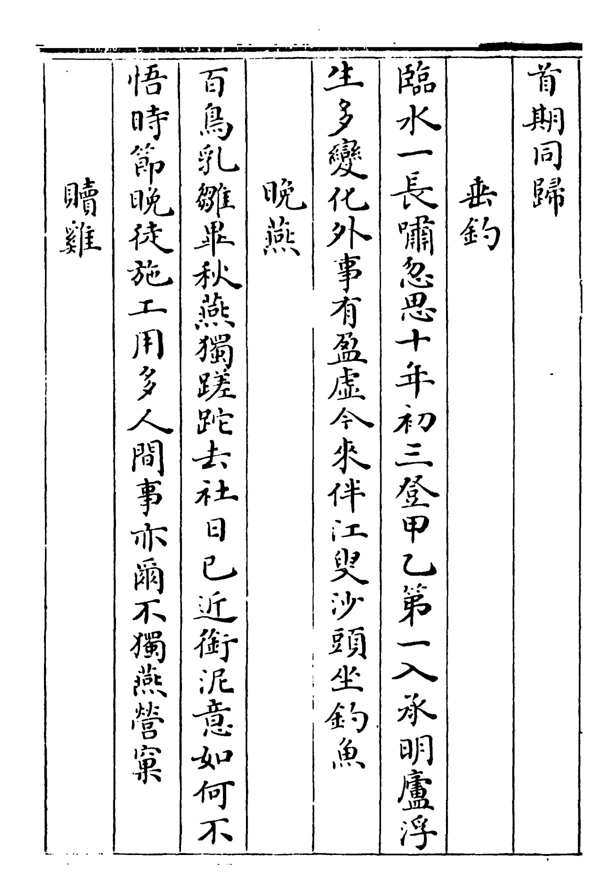
江畔百尺樓樓前千里道憑高望平逺亦足舒懷抱驛路使憧憧關防兵草草及兹多事日猶覺閒人好我年過不惑休退誠非早從此拂塵衣歸山未爲老

題座隅

手不任執殳肩不能荷鋤量力揆所用曾不敵一夫幸因筆硯功得升仕進途歷官凡五六祿俸及妻孥左右有兼僕出入有單車自奉雖不厚亦不至飢劬若有人及此傍覲為何如雖賢亦為幸況我鄙且愚伯夷古賢人魯山亦其徒時哉無奈何俱化為餓殍元魯山山居阻水食絕而終念彼益自媿不敢忘斯須平生榮利心破滅無遺餘猶恐塵妄起題此於座隅

昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今十年淪落老大追尋前約且結後期

往子為御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近司余繫玉為珮子曳繡為衣從容香煙下同侍白玉墀朝見寵者辱暮見安者危紛紛無退者相顧令人悲宦情君早厭世事我深知常於쮊榮日已約林泉期況今各流落身病齒髮衰不作卧雲計攜手欲何之待君女嫁後及我官滿時稍無骨月累粗有漁樵資歲晚青山路白



首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明廬浮生多變化外事有盈虛今來伴江叟沙頭坐釣魚

晚燕

百鳥乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近銜泥意如何不悟時節晚徒施工用多人間事亦爾不獨燕營巢

贖雞

清晨臨江望水禽正讙繁見鴈與鷗鷺游颺戲朝暾適有鬻雞者挈之來遠村飛鳴彼何樂窘束此何冤喔喔十四雛罩縛同一樊足傷金距縮頭搶花冠翻經宿廢飲啄日高詣屠門遲廻未死間飢渴欲相吞常慕古人道仁信及魚豚見兹生惻隱贖放雙林園開籠解索時雞雞聽我言與爾鏹三百小惠何足論莫學銜環雀崎嶇謾報恩

秋日懷杓直 時杓直出牧澧州

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近住常云遇清景必約同幽趣若不訪我來還須覓君去開眉笑相見把手期何處西寺老胡僧南園亂松樹攜持小酒榼吟詠新詩句同出復同歸從朝直至暮風雨忽消散江山眇回互潯陽與涔陽相望空雲霧心期自乖曠時景還如故今日郡齋中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已復西南斜樂

人惜日促憂人厭年賒無憂無樂者長短任生涯

齊物二首

青松高百尺一作丈緑蕙低數寸同此大塊間長短各有分長者不可退短者不可進若用此理推窮通兩無悶

椿壽八千春槿花不經宿中間復何有冉冉孤生竹竹身三年老竹色四時緑雖謝椿有餘猶勝槿不足

山下宿

獨到山下宿静向月中行何處水邊碓夜舂雲母聲

題舊寫真圖

我昔三十六寫貌在丹青我今四十六衰顇卧江城豈止十年老曾與衆苦并一照舊圖畫無復昔儀形形影默相顧如弟對老兄况使他人見能不昧平生羲和鞭日走不為我少停形骸屬日月老去何足驚所恨凌煙閣不得畫功名

閒居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有餘雞

棲籬落晚雪映林木踈幽獨已云極何必山中居

對酒示行簡

今旦一尊酒歡暢何怡怡此樂從中來他人安得知凡弟唯二人遠别恒苦悲今春自巴峽萬里平安歸復有雙幼妹笄年未結縭昨日嫁娶畢良人皆可依憂念兩消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌空飛人生苟有累食肉常如飢我心既無苦飲水亦可肥行簡勸爾酒停盃聽我辭不歎鄉國遠不嫌官禄微但願我與爾終

老不相離

詠懷

冉牛與顔淵卞和與馬遷或羅天夭一作六極或被人刑殘顔我信為幸百骸且完全五十不為夭吾今欠數年知分心自足委順身常安故雖窮退日而無戚戚顔昔有榮先生從事於其間今我不量力舉心欲攀援窮通不由已歡戚不由天命即無奈何心可使泰然且務由已者省躬諒非難勿問由天者天高難與言

夜琴

蜀桐木性實楚絲音韻清調慢彈且緩夜深十數聲入耳淡無味愜心潛有情自弄還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬縁皆已消此病獨未去每逢美風景或對好親故高聲詠一篇怳若與神遇自為江上客半在山中住有時新詩成獨上東巖路身倚白石崖手攀青桂樹狂吟驚林壑猿鳥皆窺覷恐為世所

嗁故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉還爲宫我命獨何薄多悴而少豐當壯已先衰暫泰還長窮我無奈命何委順以待終命無奈我何方寸如虚空曾然與化俱混然與俗同誰能坐自若齟齬於其中

舒姑化爲泉牛哀病作虎或柳生肘間或男變爲女鳥獸及水木本不與民伍胡然生變遷不待死歸土百骸

是已物尚不能為主況彼時命間倚伏何足數時來不可遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋泬寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底出清渟得早霜明滅浮殘日流注隨地勢窪坳無定質泓澄白龍卧宛轉青蛇屈破鏡折劍頭光芒又非一久為山水容見盡幽奇物及來湖亭望此狀難談悉乃知天地間勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屋晚酌一作酒一兩盃夜棋三數局寒灰埋暗火曉焰凝殘燭不嫌貧冷人時來同一宿

欽定四庫全書

白香山詩集卷八

歙縣汪立名編

長慶集八 閑適古調詩 二十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作

太原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗拔出泥滓既居可言地願助朝廷理伏閣三上章戇愚不稱旨聖人存大體優貸容不死鳳詔停舍人魚書除刺史冥懷齊

寵辱委順隨行止我自得此心于茲十年矣餘杭乃名郡郡郭臨江汜已想海門山潮聲來入耳昔予貞元末羇旅曾遊此甚覺太守尊亦諳魚酒美因生江海興每羨滄浪水尚擬拂衣行况今兼禄仕青山峰巒接白日煙塵起東道既不通改轅遂南指自秦窮楚越浩蕩五千里閒有賢主人而多好山水是行頗為愜所歴良可紀策馬渡藍溪勝遊從此始

初出城留别

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便是江南路揚鞭簇車馬揮手辭親故我生本無鄉心安是歸處

過駱山人野居小池駱生棄官居此二十餘年

茅覆環堵亭泉添方丈沼紅芳照水荷白頸觀魚鳥拳石苔蒼翠尺波煙杳渺但問有意無勿論池大小門前車馬路奔走無昏曉名利驅人心賢愚同擾擾善哉駱處士安置身心了何乃獨多君丘園居者少

宿清源寺

往謫潯陽去夜憩輞溪曲今為錢唐行重經兹寺宿爾來幾何歲溪草二八綠不見舊房僧蒼然新樹木虛空走日月世界遷陵谷我生寄其間孰能逃倚伏隨緣又南去好住東廊竹

宿藍溪對月（按英華作宿藍橋題月）

昨夜鳳池頭今夜藍溪（一作溪橋）口明月本無心行人自回首新秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏聊將茶代酒

自秦望赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏瞌然遂成睡右袂尚垂鞭左手暫委轡忽覺問僕夫纔行百步地形神分處所遲速相乖異馬上幾多時夢中無限事誠哉達人語百齡同一寐

鄧州路中作

蕭蕭誰家村秋梨葉半赤漠漠誰家園秋韭花初白路逢故里物使我嗟行役不歸渭北村又作江南客去鄉徒自苦濟世終無益自問波上萍何如澗中石

朱藤杖紫驄馬吟 一本無馬字

拄上山之上騎下山之下江州去日朱藤杖忠州歸日紫驄馬天生二物濟我窮我生合是棲棲者

桐樹館重題

堦前下馬時梁上題詩處慘淡病使君蕭踈老松樹自嗟還自哂又向杭州去

過紫霞蘭若

我愛北山頭及北三登歷紫霞舊精舍寥落空泉石朝

市日喧隘雲林長悄寂猶存住寺僧肯有歸山客

感舊紗帽 帽即故李侍郎所贈

昔君烏紗帽贈我白頭翁帽今在頂上君已歸泉中物故猶堪用人亡不可逢岐山今夜月墳樹正秋風

思竹窗

不憶西省松不憶南宮菊 西省大院有松南宮本廳有菊 唯憶新昌堂蕭蕭北窗竹窗間枕簟在來後何人宿

馬上作

處世非不遇榮身頗有餘勲為上柱國爵乃朝大夫自問有何才兩入承明廬又問有何政再駕朱輪車矧余東山人自惟朴且疎彈琴復有酒但慕嵇阮徒闇被鄉里薦誤上賢能書一列朝士籍遂為世網拘高有罾繳憂下有陷穽虞每覺宇宙窄未嘗心體舒蹉跎二十年頷下生白鬚何言左遷去尚獲專城居杭州五千里往若投淵魚雖未脫簪組且來汎江湖吳中多詩人亦不少酒沽島聲詠篇什大笑飛杯盂五十未全老尚可且

歡娛用茲送日月君以爲何如秋風起江上白日落路隅回首語五馬去矣勿踟蹰

秋蝶

秋花紫蒙蒙秋蝶黄茸茸花低蝶新小飛戲叢西東日暮凉風來紛紛花落叢夜深白露冷蝶已死叢中朝生夕俱死氣類各相從不見千年鶴多棲百丈松

登商山最高頂

高高此山頂四望唯煙雲下有一條路通達楚與秦或

名誘其心或利牽其身乘者興一作及負者來去何紛紜我亦斯人徒未能出囂塵七年三往復何得笑他人

枯桑

道傍老枯樹枯來非一朝皮黄外尚活心黒中先焦有似多憂者非因外火燒

山路偶興

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心賞非寂寞捫蘿上煙嶺蹋石穿雲壑谷鳥晚仍啼洞花秋不落提籠

復攜榼遇勝時停泊泉憩茶數甌嵐行酒一酌獨吟還獨嘯此興殊未惡假使在城時終年有何樂

山雉

五步一啄草十步一飲水適性遂其生時哉山梁雉梁上無罾繳梁下無鷹鸇雌雄與羣雛皆得終天年嗟嗟籠下雞及彼池中鴈既有稻粱恩必有犧牲患

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水淅紅粒朝煙烹白鱗一食飽至夜一臥安達晨晨

無朝謁勞夜無直宿勤不知兩掖客何似扁舟人尚想到郡日且稱守土臣猶須副憂寄恤隱安疲民朞年庶報政三年當退身終使滄浪水濯吾纓上塵

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來浩浩無旦夕長波逐若瀉連山鑿如劈千年不壅潰萬里無墊溺不爾民為魚大哉禹之績導岷既艱遠距海無咫尺胡為不訖功湖（一作餘）水斯委積洞庭與青草大小兩相敵混合萬丈深淼茫千里白每歲

秋夏時浩大吞七澤水族窟穴多農人土地窄我今尚嗟歎禹豈不愛惜邈未究其由想古觀遺跡疑自苗人頑恃險不終役帝亦無奈何留患與今昔水流天地內如身有血脈滯則為疽疣治之在鍼石安得禹復生為唐水官伯手提倚天劍重來親指畫疏河似翦紙決壅如一作同裂帛滲作膏腴田蹋平魚鼈宅龍宮變閭里水府生禾麥坐添百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作 自此後詩到杭州後作

鰥惸心所念簡牘手自操何言符竹貴未免州縣勞賴是餘杭郡臺榭遶官曹凌晨親政事向晚恣遊遨山冷微有雪波平未生濤水心如鏡面千里無纖毫直下江最闊近東樓更高煩襟與滯念一望皆遁逃

清調吟

索索風戒寒沉沉日藏耀勸君飲濁醪聽我吟清調芳節變窮陰朝光成夕照與君生此世不合長年少今晨從此遊（一作過）明日安能料若不結跏禪即須開口笑

狂歌詞

明月照君席白露霑我衣勸君酒杯滿聽我狂歌詞五十已後衰二十已前癡晝夜又分半其間幾何時生前不歡樂死後有餘貲焉用黃墟下珠衾玉匣爲

郡亭

平旦起視事亭午卧掩關除親簿領外多在琴書前況有虛白亭坐見海門山潮來一凭檻賓至一開筵終朝對雲水有時聽管絃持此聊過日非忙亦非閑山林太

寂寞朝闕空喧煩唯茲郡閤内囂靜得中間

詠懷

昔為鳳閣郎今為二千石自覺不如今人言不如昔昔雖居近密終日多憂惕有詩不敢吟有酒不敢喫今雖在疎遠竟歲無牽役飽食坐終朝長歌醉通夕人生百年内疾速如過隙先務身安閑次要心歡適事有得而失物有損而益所以見道人觀心不觀跡

立春後五日

立春後五日春態紛婀娜白日斜漸長碧雲低欲墮殘冰折玉片新萼排紅顆遇物盡欣欣愛春非獨我迎芳後園立就暖前檐坐還有惆悵心欲別紅爐火

郡中即事

漫漫潮初平熙熙春日至空闊遠江山晴明好天氣外有適意物中無繫心事數篇對竹吟一杯望雲醉行攜杖扶力卧讀書取睡久養病形骸深諳閑氣味遥思九城陌擾擾趨名利今朝是隻一作雙日朝謁多軒騎寵者

防悔尤權者懷憂畏爲報高車蓋恐非真富貴

立名按今本此下尚有古詩三十餘首乃長慶三年以後詩不在元相勘定之長慶集者今考正歸入後集閑適詩本四卷此卷雖卷尾不足不欲刪併卷數所以存其舊也

白香山詩集卷八